

## خولی 82ی فیستیفالی توسکاری سینه‌مایی 2010

همو شتیک له کوتاییدا ده خمه خزمات پیکنین، بتوهه دروست بوم و هروایش ده مینهوه، پیاوه کالتجاره که، ئوهیشە کمنى خستووته ئوهاسـتە زور بـهـزـهـی کـهـ هـیـجـ سـیـاسـهـ تـمـهـ دـارـیـکـ نـاتـوانـیـتـ پـیـبـگـاتـ.

چارلى چابلن

ئـگـهـرـ سـینـهـمـاـ لـهـ گـهـلـ ئـیـمـدـاـبـیـتـ وـ هـمـوـ لـهـشـکـرـیـ دـوـنـیـاـ دـژـمـانـبـنـ،ـ ئـهـواـ دـوـاجـارـ ئـیـمـهـ سـهـرـدـهـ کـوـینـ.



### خـلـاتـیـ تـوـسـکـارـ

خـونـیـ هـمـوـ ئـهـکـتـهـ وـ دـهـرـهـیـنـهـرـیـکـیـ ئـمـهـرـیـکـیـ وـ ئـینـگـلـیـزـیـ وـ بـلـکـوـ هـمـوـ هـونـهـرـمـنـدـیـکـیـ جـیـهـانـ،ـ پـیـوـانـیـهـ بـزـ سـرـکـوـتنـ وـ سـرـبـهـرـزـیـ وـ شـانـازـیـ هـرـ تـاـکـيـکـیـ بـوـارـهـ کـهـ لـسـهـرـ گـزـ ئـمـ زـمـینـهـ.

خـلـاتـیـ ئـکـادـیـمـیـ (Academy Award) وـلـیـ نـاـوـهـ زـورـ بـهـبـلـاـوـهـ کـهـ (خـلـاتـیـ تـوـسـکـارـ)،ـ سـالـانـ ئـکـادـیـمـیـاـیـ هـونـهـرـ وـ زـانـسـتـیـ سـینـهـمـایـیـ لـهـ وـلـاتـیـ ئـمـهـرـیـکـاـ دـمـیـهـخـشـیـتـ،ـ هـرـ وـهـ کـاشـکـرـاـیـهـ ئـکـادـیـمـیـاـکـهـ (ئـکـادـیـمـیـاـیـ هـونـهـرـ وـ زـانـسـتـیـ وـیـنـهـ جـوـلـاـوـهـکـانـ)ـ خـلـاتـهـکـانـیـ (شـانـازـیـ)ـ،ـ نـوـهـکـ (پـهـرـمـدـیـ).

(خـلـاتـیـ تـوـسـکـارـ)ـ بـهـپـلـهـیـ يـهـکـمـیـنـ وـ بـهـرـزـتـرـینـ خـلـاتـیـ سـینـهـمـایـیـ دـیـتـ لـهـ وـلـاتـ يـهـکـگـرـتـوـهـکـانـیـ ئـمـهـرـیـکـاـ،ـ هـرـ بـتـیـهـ لـهـلـایـ هـهـوـادـارـاـنـ وـ ئـارـمـزـوـمـنـدـانـیـ سـینـهـمـایـشـ لـهـ پـلـهـیـ يـهـکـمـیـ خـلـاتـهـکـانـیـ دـوـنـیـاـوـ بـهـرـزـتـرـیـنـیـانـیـ دـیـتـهـ ژـمـارـدـنـ.

دـهـسـتـهـیـ بـهـرـیـوـبـرـ وـ بـهـخـشـیـنـرـمـوـهـیـ خـلـاتـهـ کـهـ بـهـشـیـکـنـ لـهـ (ئـکـادـیـمـیـاـیـ هـونـهـرـ وـ زـانـسـتـیـ وـیـنـهـ جـوـلـاـوـهـکـانـ)،ـ بـهـرـوـرـیـ دـامـهـزـرـانـدـنـیـانـ دـهـگـرـیـتـوـهـ بـزـ (11ـ (ئـاـیـارـ)ـ 1927ـ لـهـ کـالـیـفـوـرـنـیـاـ،ـ ئـنـدـامـانـیـ ئـکـادـیـمـیـاـکـیـشـ بـرـیـتـیـنـ لـهـ 6000ـ ئـنـدـامـیـ سـینـهـمـاـکـارـ وـ لـیـزانـ لـهـ هـونـهـرـ سـینـهـمـایـیـ،ـ دـنـگـدـهـرـانـیـ کـوـمـیـتـهـکـیـشـ بـرـیـتـیـنـ لـهـ 5.816ـ دـهـرـهـنـهـرـ وـ پـهـخـنـهـگـرـیـ سـینـمـایـیـ وـ ئـکـتـهـرـ لـهـ هـرـدـوـوـ پـهـگـزـ.

جـیـیـ ئـامـاـزـیـهـ کـهـ (ئـکـادـیـمـیـاـیـ هـونـهـرـ وـ زـانـسـتـیـ وـیـنـهـ جـوـلـاـوـهـکـانـ)ـ بـیـجـگـهـ لـهـ پـیـکـخـسـتـنـیـ فـیـسـتـیـفـالـیـ سـالـانـیـ (تـوـسـکـارـ)،ـ سـالـانـهـ فـیـسـتـیـفـالـ وـ ئـاهـنـگـیـ خـلـاتـ بـهـخـشـیـنـرـمـوـهـیـ جـیـاـواـزـ سـازـدـهـ کـاتـ بـتوـ گـنـجـانـ وـ قـوـتـابـیـانـیـ هـیـشـتاـ دـهـرـهـچـوـیـ ئـکـادـیـمـیـاـ وـ زـانـکـزـکـانـیـ بـوارـیـ هـونـهـرـ سـینـهـمـایـیـ وـلـاتـ وـ دـهـرـمـوـهـیـ وـلـاتـ.

### ھـیـکـلـیـ تـوـسـکـارـ

بەرزى خلاتەك (34 سم) و كىشى (3.85 كەم)، شىوهى جەنگاومەرىكى راومىستاوى ھېيە كە شەمشىزىكى بەدەستەوە گرتۇوە، راومىستاوا لەسەر باندە فىلمىك، پىتكەراتەكەى لە مادەي (بىرەتانيوم) دروست كراوه و تىكەلەيەكە لە قەسىدىر و مس و توئىزى كۆتايى پوکەشەكەى بە ذىپى دەپتى داپۇشراوە. بۇ يەكىسىن جار لە سالى 1988 دا و لەسەر شانزى لەدەستى ئەكتەرى بەناوبانگ (كلى ولتر) لەكتى وەرگرتىنيدا ويسىتى بەرزى بىكتەوە، كەوتە خوارەوە و پارچە بە پارچەبۇو.

### فیلم بىزادەن

ئۇ فيلمانى هەلدەبىزىردرىن دەبىت پىشوهختى پىوست و ديارىكراو لە سينەماكانى و بەتايمەتى سينەماكانى كاليفورنيا نمايشكراپن، واتە لە سالى پىشوتى و مختى فىستىقالەكەدا نمايشكراپن، دىئۇرى ھەر فىلمىك نابىت لە 40 خولەكى كەمترىبىت، چونكە بە فيلمى درېش نازمىيردرىت و دەچىتە قالىي فيلمى كورتەوە. دەبىت فيلمەكان لەسەر فىست پلاتە يان شرىتى 35 سم يان 70 م توماركراپن، ناوى فيلمە بىزىردرَاوەكانى سالى پىشىت لە مانگى فيبرىوارى سالى تازەدا ئاشكراادەكىرىن، واتە كەمتر لە مانگىكى پىش وادەي دەستپىكىردنى فىستىقال. واتە تەنھا ئۇ فيلمانى ناویان ئاشكرا دەكىرىت، دەچنە پىشپەكىي فىستىقالەكەوە.

### دەستپىكىي فىستىقال بەگشتى

وەك ھەميشە و لەكتى خۈيدا فىستىقال لە مانگى ئازاردا و لە سەر تەختى شانزى (كوداك) لەشارى لۆس ئەنجلۆس ى سەر بە ھەرىمەي كالفۆرنىيا نمايشىدەكىرىت. ديارە لەبەر گورمەي و زىاد لە ئاسابىي نىوبانگى فىستىقالەك، بەگشتى و تىكىپا ھەموو دەزگا بچوڭ و گورەكانى راگىياندى دۇنيا چاۋى كامىداو گوتىي مايكەفۇنەكانىان لەپىي پەيامنېرەكانىانوھ لە دەقەرە دەڭالىنن، ديارە پەيپەستى زۇرىك لە دەزگاكانى راگىياندىن بەفىستىقالەكەوە لەبەرچاۋى كالىي ھواداران و بىنەرانى فىستەكە نىيە، بەلكۇ زىياتر وەك قۇستىنەمەيەكى بازىرگانى بېپلان كارى بۇدەكىرىت بۇ ومبەرچاوخىستن و فۇزىشتى كالا ناودارەكان و ناوداركەردنى ھەندىك كالاپىرى نۇئى لە مىانەي نمايشكەردنى پاستەخۆرى فىستەكەدا، كە ئەمانش وەك پىشىبىنى مiliونان دۆلار مەزمندە دەكىرىن، ديارە بەشى شىريش بەر بە بەپىومەرىايەتى فىستىقال دەكەۋىت، بىتىجىكە لەو پېكلاڭە پەش و بىغاڭاداركەردنەمەيانى لەلەتە دەستەچەپەكەكانى دەرمەھى ئەمدىكىاو ئورۇپا دەكىرىت كە ئەويش بە پارمەيەكى خەيالى مەزمندەكراون. جەڭە لە وەش مۇقۇمۇرى پامىارى جۇرىكىي ترى بازىرگانىيەكانى راگىياندىنە. بۇ نسۇونە.قۇستىنەوەي ئۇ 40 چىركەيەي وەرگرى خلاتەكە بەوچەند وشە مىئۇوپەيە كە ھەندىكجار و روژىنەرن و ھەندىكجارىش پەپوكىنەرن و سەركۆنەي دەولەتىكى تىدا دەكەن، وەك ئەوي خولى 75 لەسالى 2003 دا، دواي ئەوهى ھەندىك ئەستىرەي سينەمايى ھۆلى كوداكىان بەجىبەشىت، زۇرىكىي تىر لە ئەستىرەبەناوبانگەكانى ھۆلىپەد كەوتە دژايەتىكەن دەستە و دائىرەكەى بۇش بەرامبەر بە ئىراق، لەوانە دەرھەتىنە مايكل مۇر لە دواي وەرگرتى ئۆسکارى باشىرىن دەرھەتىنەر، لە ماوهى 40 چىركەكەى خۈيدا بە ئاشكرا تىرۇپە سەركۆنەي

سەرۆک بزوشى كرد، بەدوايدا لەنیووزیاتىرى وەرگەكانى خلاتى ئۆسکارى ئەو ساله ناپەزايى خۆيان دەربېرى بەرامبەر سەرۆك بوش. ئەمانەش لەكانى خزىدا ھەرايەكى پاگايىاندىنى زۇركەورەي نايەوه.

ھەندىك جارىش پوياداوه ئەم خلاتە گرنگە پەتكراومتەوە لەلاین ھەلبىزىدراؤە كانىاندە لەبەر چەند ھۆزىەكى پامىارى، وەك ئەوهى فيستيئالى سالى 1972 ئەستىرەي بەناوبانگ مارلۇن بىراندۇرى كۆچكىدوو كە فەرمۇبۇسى.. با ھيندىيەكى لە جىلى من بچىت بۇ وەرگرتى خلاتەكە، كە ئەويش ھىمابابو بۇ ئەو ھەموو زۇردارىيە دەكرايە سەر ھيندىيە سوورەكان.

جىلى ئامازمېيدانە كە ھامان ئەستىرە سالى 1973 بە فيلمى دواين تانگۇ لە پارىس، ھەلبىزىدرائىدە بۇ ھەمان خلات، ناوهكى خرايە نېو پېزى پىنج ئەكتەرسەرە كىيەكەوه، كەبرىتىبۇون لە ئەلپاچىنۇ، جاك نىكلسۇن، روېرت رېدفورد، جاك ليمۇن، وەلى لەبەر ھەلىيتسى كۆنۈ دىسان بىبېش بۇو لە خلاتەكە دەرىايە دەست جاك ليمۇن و ئەويش لەبەر ئەوهى باومەرى نەدەكرە، تۇوشى سەرسورمان بۇو.

مارلۇن بىراندۇ تا ئەو سەرەدم تاکە گراتىرىن ئەكتەرى سینمای جىهان بۇو، ئۆسکارى ئەودۇو خولەي نېبرە وەلى بويە نىشانەي ھۆلىيەدى چەوساوهكان، تاوانى كوشتنىكى خرايە مل و دە سال زىندانى بەكەفالەت، دواتىرىش هەتا مەد قەرزىدار بۇو.

### پىشىبىنى و پاشبىنېنى خلاتەكانى ئۆسکار

ھەميشە پىشىبىنى كەمجار بىتكەكتەسووەتەوە لەگەل ئەو مەستانەي سەفت خۆيان بۇ پېلەپگەرتى خلاتەكان مەلاس داوه يەكەنگىر بوبىتىنەو، ئاخىر زەممەتە ھەندىكىجار لە كۆزى زىياد لە پەنجاھەزار دەنگ لە پىنج پەنجهى مەستىكدا ھىور بوبىتىنەو، ئەوى بەردىك لە دوو چۈلەكە دەگرىت لە پىش بەھەۋادانىدا پىشىبىنى بۇ دەكەت، وەلى ئەوى خەرمانىك نادۇرىتىنەو، دىيارە مشتەكەي پوج نېبۇو، بەلكو پىشىبىنى كەش و ھەواي نەكىدووە.

لە فيستيئالى گرنگ و بەناوبانگىشدا بىشىبىنىيەكانت چەند نزىكىش بن، ئەوا لە كۆتايدا دەشىت دوربۇوبىن لە نىشانەو، تىرى نوك بۇو لە نىشانە ئەوى جار كە ئۆسکارىك دەپىكىت دەشىت دەرھەتىنەرەكەي وەك زۇرېدى جار توشى شۆك و سەر سۈرپمان بىكەت، وەك ئەوى ئەمسال، فيلمى ئەرڙەنتىنى (نېتىنى لە چاوهكەنيدايە) بويە خاونى خلاتى ئۆسکارى باشتىرىن فيلمى دەرەكى، وەلى كاتىك ئەفاتار توشى شىكستى كەم بەدەستىتىنان دەبىت، جىميس كامېرۇن پىشىوخت خۆى بۇ ئامادەكردوو بۇي دىتە مەيدانەو، ئەو نېبۇو بەچەندە رۇزىك بەر لە فيستيئال بۇ دەزگاكانى پاگىيەنەن گوتېبۇسى(من بەرامبەر فيلمى كۆكەي ئازار گەر شىكستىش بېتىنم ئەو دلخۇشتىر دەبىم چۈنكە ئەو فيلمە لەدەرھەتىنانى ھاوسىرى پىشىووترمە).

لېرەدا ناوى ھەندىك لەو فيلمانە دادمنىيەن كە وەرگرى زۇرتىرين ئۆسکار بۇون لە مىژۇودا و پىشىبىنىيە نزىك لە پىكاوهەكانيش لە تەنيشتىياندا ئامازە پىددەدەين .

1- فيلمى بن هور (Ben Hur) وەرگرى 11 ئۆسکار لە 12 پىشىبىنى لەسالى 1959، لە نېوياندا باشترين دەرهىتىنەر، باشترين ئەكتەرى سەرەكى تشارلتون ھىستان، باشترين فىلم، باشترين ئەكتەرى يارىدەدەر، پۇشاڭ، مۆسيقا.

2- تايتنىك (Titanic) وەرگرى 11 ئۆسکار لە 14 پىشىبىنى لەسالى 1997، لە نېوياندا باشترين فىلم، پۇشاڭ، دەرهىتىنەر، مۆسيقا.

3- فيلى خاومن ئەنگوستىيلەكان ، كەرانوھى مەلىك (The Lord of the Rings: The Return of the King) وەرگرى 11 ئۆسکار لە 11 پىشىبىنى لەسالى 2003، لە نېوياندا باشترين فىلم، دەرهىتىنان، مۆسيقا، بېپىنى فىلم، پۇشاڭ، مكياج.

4- چىزىكى گەپەك خۇرئاۋىيەك (West Side Story) وەرگرى 10 ئۆسکار لە 11 پىشىبىنى لەسالى 1961، لە نېوياندا باشترين فىلم ، ئەكتەرى پىاۋى يارىدەدەر، ئەكتەرى ڏنى يارىدەدەر، پۇشاڭ، مۆسيقا.

5- جىيجى (Gigi) وەرگرى 9 ئۆسکار لە سالى 1958، لە نېوياندا باشترين فىلم، دەرهىتىنان، دىكۆر، پۇشاڭ، بېپىن.

6- دوايىن ئەمبېراتور (The Last Emperor) وەرگرى 9 ئۆسکار لە 9 پىشىبىنى لەسالى 1987، لە نېوياندا باشترين فىلم، پۇشاڭ، دىكۆر، بېپىن، دەرهىتىنان، مۆسيقا.

7- نەخوشە ئىنگليزەك (The English Patient) وەرگرى 9 ئۆسکار لە 12 پىشىبىنى لەسالى 1996، لە نېوياندا باشترين فىلم، ئەكتەرى ڏنى يارىدەدەر جۈلىت بىنۇش، دەرهىتىنان، بېپىن، مۆسيقا، پۇشاڭ.

8- لەگەل شەبادا چوو (Gone with the Wind) وەرگرى 8 ئۆسکار لە 13 پىشىبىنى لە سالى 1939، لە نېوياندا باشترين فىلم، ئەكتەرى سەرەكى ڏۇن فيفيانلى، ئەكتەرى ڏۇن يارىدەدەر ھاتى ماكداپىيال كە بېيەكەمین ڏۇن پىستەپەشى لە بىنچەدا ئەفرىقى دىت بېيتە خاونى ئۆسکار لە مىژۇوى ئەم خەلاتەدا، باشترين دەرهىتىنان، بېپىن.

ئەستىريه بەشخوراوهەكان يان بى بەختە كان لە راپر دوودا

ھەندىك لە پەخنەگران و لىكۆلەينەرانى بوارەكانى سىنەماو ھونەر، پىيان وايە فيستىيەتلى ئۆسکار، كەم و كورتى يان ناساجىقى زۇرى كردووه بەرامبەر بە دەرهىتىنەران و ئەكتەران و كاركەرانى بوارەكانى سىنەما، بىلگەشىيان زۇرە،

زهقانیان دستیور مردانی سیاسی له بەخشینه‌وهی خلائت کاندا، پوتتر.. کەمکردن‌وهی بەختی ئو دەرهەننەر و ئەكتەرانی کە بۆچونی زەرمەندیان ھیه بەرامبەر بە سەرۆک وەیان سیاستی دەولەت.

وتهبىزىانى دەولەت و بەپریومەدرانى ئەکاديمىاکىيىش توشى شەپى گورەبوون لە پىنى وەلامدانه و بەدروخستنەوهى يەكترى و پەخنەگران لە راگىياندىنەكانه وە. پەخنەگران پېيان وايە زۇرىك لە فيلمە زۇر نازدار و باشەكان، كەزۈر كۆملەلايىتى بۇون و لمخزمەتى ھونەر و بارى كۆملەلايىتى خلائدا، ھەم لە پىزى داهىناندا دىنە ۋىزاردەن، ھەم لە چارمسەركەرنى زۇر كېشەئى كۆملەلايىتى و سیاسىشدا شاكار بۇون و بىبەشىش بۇون لە خلات، وەلى ھەندىك لە فيلمانى كە ئاسايى بون و تەنھا لەبر ئەوهى تېشكىيان خستووەتە سەر بە كۆملەكۈشتى يەھودىيە كان خراونەتە سەرەوە. وەك ئەوي سالى 2002 كاتىك دۇنيا سەرى سۈرما لە بەرجەستەكەرنى كەسایەتى بىلى قەساب كە بەپەرى لىزانىيەوهەكتەرى ناودار دانىال داي لويس بەنمایشىكەرنى ھەستا، يان بەرجەستەكەرنى كەسایەتى وارن شەميت كە ئەكتەرى لىزان جاڭ نىكللسۇن بۆلەكەي بىنى.

پائينوراوه كان بۇ باشترين ئەكتەرى سەرەكى ئەمەنەبۇون..

دانىال داي لويس، جاڭ نىكللسۇن، نىكۆلاوس كىچ، مايكل كىن(يەكىك لە باشترين ئەكتەرانى بەريتاني) ئامادەبوان ھەمو شۇك بۇون كە خلاتەكە كەوتە بەرناوى ئەدرىان بىرودى 29 سال، ئەكتەرى سەرەكى فيلمى پىانو ۋەنەكە، كە پەخنەگران گوتمنى پىویست ناکات كەس بېرسىت بۆچى؟

ئەكتەرى زۇر بەناوبانگ و ئەستىرەي فيلمەكانى كاوبىي و رەمىزى ئەمەرىكا كلينت ئىستۇود، ئەستىرەي شەستەكان و حەفتاكان و ھەشتاكان، بە ئەكتەرى ئەم خلاتى نەگرت بەدەستىيەو و بىبەشبوو لىتى، لە چاپىنگاوتىنېكىدا گۇوتبوو(ئەم خلاتم بەدەستەوە نەگرت و ناشىگرم، بەئاسانىش دەتوانم بلىم لەبر ئەوهى جوولەكە نىم)، وەلى دواتىر ئەم خلاتى دووجار خستە نىو مەستىيەو بە هەردوو فيلمى نابورىت و كچەي مiliون دۆلار، بلام بەكتەرى نا بىلگۈ وەك دەرهەننەر.

ھەروەها ئەكتەرى بەريتاني پىتەر ئوتول ھەشت جار بۇ ئۆسکار ھەلبىزىرداو ھەمووجارەكان بى بەخت بۇو، يەكم جاريان لە سالى 1962، دواين جاريشيان لە سالى 2006.

ھەروەها ستانلى كوبىرەك ى دەرهەننەر و وىنەگر و نوسەرى فيلم، 4جار وەك دەرهەننەر، 5جار وەك نوسەرى چىرۇكى فيلم، 3جار وەك وىنەگر ھەلبىزىردا و دواي خزمەتى 45 سال لەبوارەكانىدا، يەكتەرىان بەختى ھىتا بە فيلمى ئۆديساي بۆشايى ئاسمان.

بەشى شىر لە تىكپاراي فيستىفالەكانى ئۆسکاردا

والت دیزنى 1901/1966 پاشای تۆسکاره و له 37 جار وەك پائیوراو بۇ خەلاتەكە توانى بېبىتە خاونى 22 تۆسکار، ھىچ دەرھىنەر و ئەكتەرىك نېتونانىيە بە ژمارەش لىنى نزىك بېبىتەوە، بىتجىھە لەوەي كە 3 تۆسکارى وک پىزو پىزانىن بۇ ماندوبونى پىبەخىشراوە.

فرانسىس فورد كۆپۈلا دەرھىنەرەي ھەرسى بەشى فيلمى بناوبانگ مافياكان( The Godfather ) لەرىزېندى دووهەمدا دىت و خاونى 5 تۆسکارە. ئەكتەرى ژۇن كاڭرىن ھىبورن لەپلەي سىئەمدا يەو خاونى 4 تۆسکارە.

جىي ئاماڙمېيدانە كە فيلمى لەگەل شەبادا چوو(بېپىي داتاي ئەسوشىدىتىپرس) خاونى بەرزقىرين پىئىھەي فرۇشراوى بلiti سينەما يە لمىۋوودا و فيلمى ستار وورز بەپلەي دووهەم دىت.

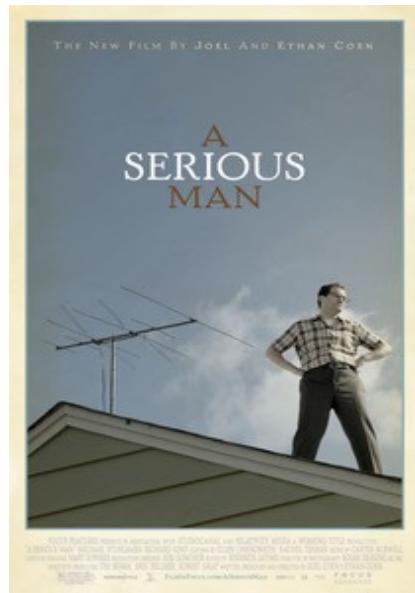
## فيستيغالى تۆسکار خولى 82ى سالى 2010

دووهاوسىرە لەيەكجىابۇوە كە بەشى شىريان بىرد

لەپۇرمسىنىكى نازدارو پەنكادەرنىڭ و زۇرقەرمەلەندە، دواى ئەوەي ھۆلەكان بە پۇناكى سينەماكاران، وەك باخچەيەك پازىنرابۇويە بۇ ئەكتەرە گولناساكان، ئەوكاتەي يەكەم نوکەپىتى يەكەم ئەكتەر يەكەنگىربوو لە فەرشى سورى پاخرارو، بىرىسکەي فوتۆگرافە كان ئەوناوهى كىرده پۇزى قوربانى ھەزاران وىنەي مىۋووبيي پاكەياندەكان.

پىشكەشكارانى تۆسکارى ئەمسال درابونە دەستى چەند ئەستىرىيەكى ھۆلىپەد، گىرنگتەرىنيان ئەكتەرى بناوبانگ و كۆمىدى سىتىف مارتىن و ئەكتەرى پېكار ئىلىك بالدوين وەك پىشكەشكارى سەرەكى، تۆم ھانز و كاتى ۋىنسلىت و چەند ئەكتەرىيەكى دى وەك ھاوكارى پىشكەشكاران ناوى براوه كانىيان دەخوتىنداوە.

فيستيغالى ئەمسال جودا لەھمو خولەكانى دى تۆسکار، لەرى 5 فيلم 10 فيلمىان پالاوتبوو بۇ پىشبېرىتىكە، كەئەم بۆيەكەينجارە لە مىۋووئى تۆسکاردا بېپەلىرىت پىشبېرىتىكى لە 5 فيلم تىپپەرىت، فيلمەكان بىرىتىبۇون لە..



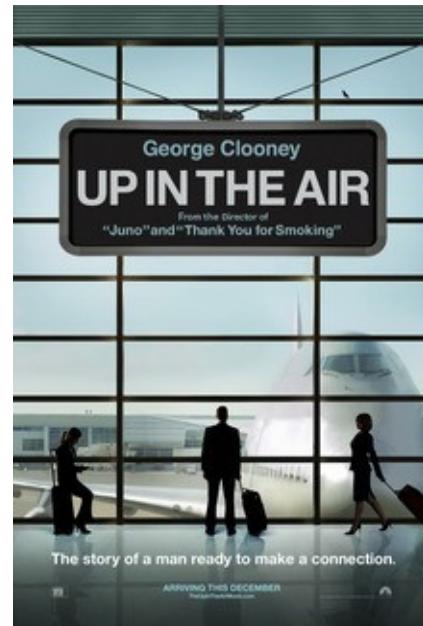
## 1. فیلمی پیاوی به درجه بست **A Serious Man**

نوسین و دهرهینانی **Michael Stuhlbarg - Richard Kind - Ethan & Joel Coen**، نوادنی **Fred Melamed**، ماهی فیلم کاژیریک و 45 چرکه، بوار کومیدی و دراما.



## 2. فیلمی ساختیچیه توله سینه کان **Inglourious Basterds**

نوسین و دهرهینانی **Brad Pitt - Mélanie Laurent - Quentin Tarantino**، نوادنی **Christoph Waltz - Eli Roth - Diane Kruger**، ماهی فیلم دووکاتزیر و نیو، بوار کومیدی شپرانگیز دراما.



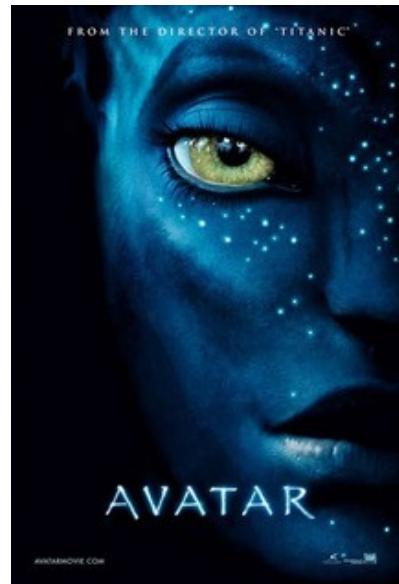
### 3. فیلمی فرین به رمو سرمده Up in the Air

**George Clooney - Vera Farmiga - Jason Reitman**، نوادنی - ماوهی فیلم کاتزیریک و 50 چرکه، بوار کومیدی دراما پومنسی.  
**Anna Kendrick**



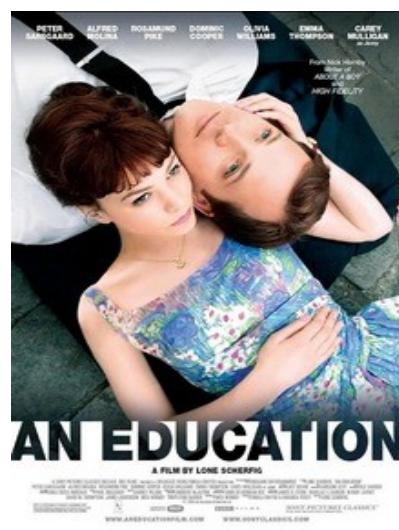
### 4. فیلمی فرین Up

**Edward Asner - Christopher Plummer - Pete Docter**، نوادن بدهنگ - ماوهی فیلم کاتزیر و نیو، بوار ئینیمیشن کومیدی دراما خیزانی سه رمه‌زی.



## 5. **Avatar** فیلمی سی رهمندی ئفاتار

نوسین و دەرھىنانى **James Cameron** ، نواندن **Zoe Saldana** - **Sam Worthington** ، ماوهى فیلم دوو کاتئىر و 40 چركە، بوار سەرەرقىبى و خەيالى زانستى و پىتكىدادان.



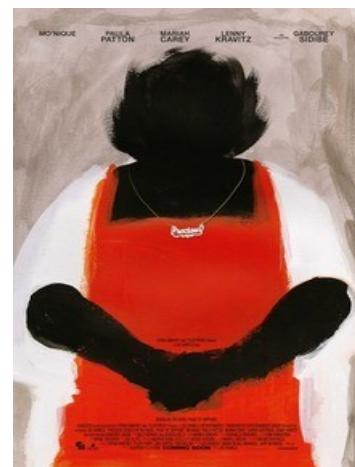
## 6. **An Education** فیلمی فيربۇون

دارھىنانى **Lone Scherfig** ، نوسینى **Nick Hornby** ، نواندىنی **Olivia Williams** ، ماوهى فیلم کاتئىر و نيو، بوار دراما.



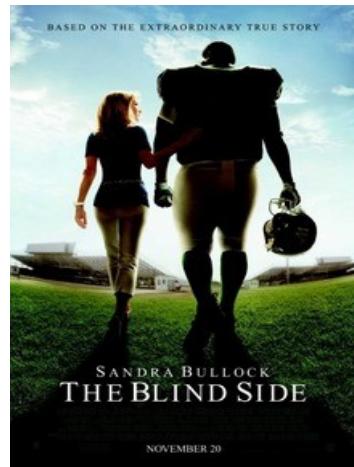
## 7. فیلمی گره کی ژماره 9

دراهینان و نویسنی **Neill Blomkamp**, نویسنی **Sharlto Copley**, ماوهی فیلم, بوار پیکدادان و خیالی زانستی و دراما.



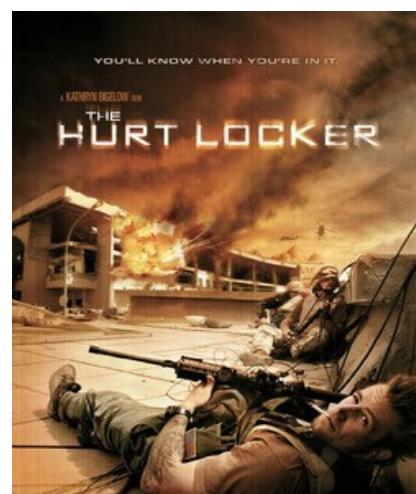
## 8. فیلمی Precious

دراهینان **Gabourey Sidibe** - نویسنی **Lee Daniels**, نویسنی **Geoffrey Fletcher**, ماوهی فیلم کاتزینریک و 50 چرک, بوار دراما.



## 9. فیلمی پرهنگی کوتایی The Blind Side

دەرھىتان و نوسينى Michael Lewis، وەتكەراو لە چىزىكى John Lee Hancock، نواندى Sandra Bullock - Tim McGraw - Quinton Aaron - Jae Head دووكاتىزىن، بوار دراما و وەرزشەوانى.



## 10. فیلمی كۈگى ئازار The Hurt Locker

دەرھىنانى Jeremy Renner - Anthony Mark Boal، نوسينى Kathryn Bigelow، ماوەي فیلم دووكاتىزىن و 10 چركە، بوار دراما و پىكىدادان و شۆكمىتىنر.

ئەوهى كەناكىرىت بەسەريدا باز بىدىن، ھەردوو فیلمە گىرنىڭكەي نىسو پىتشىپ كېتكەي، كە بىووه ھۆزى دوولەتكىرىدى دەنگەمرانى (ئەكاديمىيەتلىك ھونەر و زانسىي وىئە جولاؤەكان)، ھەردوو فیلمى سى پەھنەنلى ئەقاتار و كۈگى ئازار، ئەم دوو فیلمە سەرسوپەتىنر، كارى دوو دەرھىتىرى جووت ھاوسىرى كۆنلى يەكترىن، گىرنىگى نوسينى ئەم بابەتە دەشىت تەنھا ھۆزى ئەم چەند بەراوردىيە كورتەبىت لەسەر ئەم دوو فیلمە، ناومەركى ھەردوو فیلمەكە ناردىنى ھىزى سەربازىيە بۇ

کاری خزمت به سیاستی دولت و جودا، ولی شبری مرؤف کان لهویدا کزتایی دیت که مرؤف هست بهو نایه کسانیه ده کات که هم خوی جهاده هم قربانی و هم پزگارکر.

## فیلمی سی پرهندي ئفاتار Avatar

ئو فیلمیه که دروازه‌ی هونری نوئ (سی پرهندي) بدهاتووه دېستیته‌و، جۈرنىکى ترە لە هونر، جودا يە بەچاو، ئەمە ئو وتهييە کە رەخنه‌گرانى سینمايى لەسەری كۆكبوون بەرامبەر بە فیلمى ئفاتار، نوسەر و دەرھىنەر جیمس کاميرۇن بەم فیلمى بىنەراني گواسته‌و بۇ دونيایىكى نېبوو، بۇ ناو بەھەشتى سروشت و خۇشى و ئازادى، بۇ دونيایىكە ھەرچى و چۈنىكىن پەنگ و قەدو بالاۋ ئارەزوی تاكەكانى، زۇرداريان بەرامبەر دەكريت لەلایەن مرؤف‌و، ئو دەرھىنەرە كە بۇچونى خوی تىپەلکىش دەکات لەگەل فیلمەكىدا و پىتمان دەبىزىت، ھەموو زۇردار و داگىرکەر و خۆپەرسن دەولت سیاست مەرۇف، بەلام ھەرھەموو مرۇفەكان نا...نا...نا.

پىشىنان گوتەنى خەون دەردازه‌ی بەدىھىتىنانى ئامانجەكان، ولى جیمس کاميرۇن بەم خەونەي يان فیلمى پىتمان دەلىت زولم و زۇردارى داواى ھېچتلى ناکات، دەتسوتىنیت و مالت دەبات، دروستىرىدىنەن ھېز چەندەي بۇ پاپاستنى خودە سەد ھىننە بۇ لمبارىرىنى ئاشتىيە، چەك كورپى ھېزە و چەكدارىش مندالى دەولت، فیلمەكە بەناخدا شۇر دەبىتەو، مرۇفەكان لە كويدا خۇيان بۇ بەرجىستە دەكريت، من بەكوشىدەرم يان وىرانكەر يان شەرانگىز، نەخىر من مەرۇفەم پزگارکەر قربانى.

بەكورتى فیلمەكە پىدادادەگرىت لەسەر ئو خەونە جوانەي مەرۇف ھېيتى، ئەوهى كە مەرۇف لەگەل گەشەي سروشت و زانىارىدا پىشىدەكەويت، ئارەزوھەكانى دەچنەو نېو باوهشى ھياكان زىاتر پىدادادەگەن لەسەر ژيانىكى جواتىر و باشتىر بۇ ھەمووان، بى رەچاوكىرىنى ئەوهى كەتى لەشىوازىكى تىدايت و جۈرنىكى ترى، يان چونتىر، ئەوهى تۆھەتەو من نىمە تىكىلى دەكەين لەگەل ئو زانىاريانە من ھەمو تۆنیتە بۇ جوانىتىرىنى بارى ژيانى ھەموومان بەئاشتى و گەر كىشىيەكىش بۇ ئەوا بە دانوساندىن.

فیلمەكە باس لە گەشتى گروپىتك سەربازى خەلکى زموى بە كەشتىيەكى ئاسمانى دەکات دەچن بەرھە ئەستىرەيەك، خەلکىكە كە لەوارى هونری زانىارىدا زۇر پىشىكەوتون و ھەلەدەكوتە سەر خەلکى ئەستىرەيەك بەناوى پاندۇرا، خەلکانىكە وەك سەرتاي چاخى بەردىنى مەرۇف دەزىن، ژيانىكى پېر لە عىشۇمۇ خۇشى ناو سروشتىكى جودا تىرى لە جوانى لاي خۇمان، عاشقىر لەئىمە بە سروشت، يە كېپىزتىر لەوهى كە پىشىبىنى خوی لەقەرەي بدات.

لە كەشتىيەكەدا سەربازىكى كەم ئەندام لە بىرى بىرا مەددووه كەي، بە بەدەنېكى جودا لە مەرۇف و بە قىافەي سى مەترى وەك خەلکى پاندۇرا، دەخريتە ناويانەو بۇ دەزىنى زانىارى دەربارە ئەوان و پېو شوين و جموجوليان، گواستىتەوەي ھەوال لە شىرازى مامەلە و بىرکەنەوەيان بۇ ناو كەشتىيەكە، لەپىناو بەدەستبەسەر اگرتنى ئو كانزايى كە لەۋى ھېيە گىنگىكى نۇرۇ گرانبەھاى ھېيە لە زموى.

سەربازەکە لەناو خۆيىدا دووكەرت دەبىت و پازى نايىت بەو داگىركردن و زۇردارىكىرىدە بېسىر خەلکى پاندىزرا، لەۋى عاشقى كچى ئاغا دەبىت و بېپيار دەدات لە سىخورپىيە پاشگەز بېيتىوھ و ھاوختەباتى شۇپشى ئەوان بېيت لە پىنار دانپەمانى ئەو دارى ئاشتى و تېبايدى كە ئەوان لە باو باپىرانىيەو پاراستويانە، دواتر ئەنجامەكان زۇر دەلىزىن دەبن، وەلى دەرهىتىنەر بەدلى ھەموو بىنەرەكانى چارەرى دەكات.

## فیلمى كۆكە ئازار The Hurt Locker

كەسايىتى سەرەكى فيلمەكە سىرجىنت ولىم جىميس كە ئەكتەر جىرمى رىنر پۇلەكەى دەكتېپىت، پىپۇرپىكە لمبوارى بەتالكىرىدەنەوە بۇمبە قۇرمىشىكراوهەكان، لەگەل ئەوهى ولىم كارەكەى زۇرخەترناك و دۈزارە، وەلى ئەو بە هەستىكى لېپرسراوناوه كارەكانى خۆى بەئنجام دەدات، لەخۇرابىنى و چاونەتسى و حەزى بىيىمانى بۆكارەكەى، زۇرجار واى لى دەكەت سەرشىتانە كارەكانى ئەنجام بىدات، وەك دىمەنلى بەتالكىرىدەنەوە ئۆتۈمبىلە كە لە بۇمبى قۇرمىشىكراو، پۇشاڭى پارىزگارى كەنەنە كە لەبرخۆى دادەكەنەت، ئىنجا دەستىدەكەت بە بەتالكىرىنەوە، بەقسە خۆى گۆزى بەقسە گورەكان نادات و ھەميشە پىشتگۈزىيان دەخات، پىيىخۇشە كارەكانى بەوپەپى ئارەزۇي نەترسانەوە بەئنجام بىدات.

دەرهىتىنەر فىلمەكە خانم بىگلۇ بەم كارەدىيەت پىمان بلىت، ئەم فىلمە جودا لەھەموو فىلمە جەنكىيەكانى ھۆلىزد، ناومەرۆك پەيومىت نىيە بە پىاھەلدان بەسەر شەپداو بە قارەمانكىرىدىنى جەنگاومەرەكان، بەلگۇ ئەم فىلمە باس لە ئەو بارە نالھبار و ڙيانە ناھەموار و ناشرين و قورسەدەكەت، كە جەنگاومەرەكان پۇزانە خراب و ناخوش ھەيانو دەيكۈزۈتىن.

ناومەرۆكى فىلمەكە تىشك دەخاتە سەر قورسایي ناشريينىيەكانى شەپ نەك پىاھەلدان. خانم بىگلۇ وىنائى خرابى بارى دەرروونى و بىرکەنەوە ئەو سەربازانەمان نىشان دەدات، كە چۈن شەپ كەردوونى بە مرۆقىنىي شەپانكىز و خرابەكار و جەلاد و ھەم قورىبانى.

فىلمەكە بەقورسایي خۆى وىنائى جوان و ناشرينى بارى ڙيان و قورسایي ڙيانى ناھەموار و پۇزانە خەلکى پەشىپوتى سىغىلى عىراقى لەخۇركتوو، كە بېن و تەكىنەك شارەزايان مامەلى لەگەلدا كەردوون، نمايشى ئەو پىشىلە گۈچەي لەناو زېلى كەلاوه كاندا دەگەپرىت بۇ بىزىوئى، خۆتەقاندەنەوە ئەومرۇنى خۆتەقىنەرەوە بەزەمىرى تىرۇرىستەكان لەكاتىكىدا گروپى بەتالكەرەوە بۇمب دەيانەت ھاوكارى بىكن و سەرناكىت، لەلاتر مندالىك يارى دەكەت بە فېرۇكىيەك و بەرزمەلەيدەدات بەرمۇئاسمان كە نىشانىيە بۇ ھيوا، بەردەوام لەتەنېشت ھەمو كۇژراوېيکەو جولەيەك ھېيە كە نىشانىيە بۇ بەردەوابۇونى ڙيان، لەودىوئى ھەموو بىرسىيەكەو لەتىك نان ھېيە كە هەتا دەمرىت بەھىۋا يە پىتىپگات.

بەخشىنەوە خەلاتەكانى خولى 82 ئى خەلاتى تۆسکار

وک تامازه‌مان پیدا، ئو 10 فیلمه‌ی سەرموھ له پىشېپكىدا بۇون، براوه‌کان بە گشتى ئەمانه‌ي خوارمۇن، ناوى براوه‌کانى خللاتى ئۆسکار له بواره جىاجىاكاندا ...

خلاقتى ئۆسکار بۇ باشترين فیلم درایه فیلمى كۆگى ئازار **The Hurt Locker**

فیلمه پالیوراوه‌کان ...

**Avatar**

**The Blind Side**

**District 9**

**An Education**

**Inglourious Basterds**

**Precious**

**A Serious Man**

**Up**

**Up In The Air**

خلاقتى باشترين ئەكتەرى سەرەكى پىاو درایه جىف برىد جز له فیلمى دلى شىت **Crazy Heart** ئەكتەرە پالیوراوه‌کان ئەمانبۇون ...

**Up in the Air** جورج كلوني له

**A Single Man** كولن فيرث له

**Invictus** مورجان فريمان له

جيريمىي رينر له **The Hurt Locker**

خلاقتى باشترين ئەكتەرى يارىدەدەرى پىاو درایه كريستوف والتنز له **Inglourious Basterds** ئەكتەرە پالیوراوه‌کان ئەمانبۇون ...

مات دیمون له **Invictus**

وودی هاریلسن له **The Messenger**

کریستوف بلامر له **The Last Station**

ستانلی توتشی له **The Lovely Bones**

خلاقتی باشترین ئەكتەرى سەرەكى ئۇن درايە خاتتو ساندرا بولوك له **The Blind Side**

ئەكتەرە پالیوراوه کان ئەمانبۇون ...

هیلین میرین له **The Last Station**

كارى مولىجان له **An Education**

جابوري سيدىپ له **Precious: Based on the Novel Push by Sapphire**

میریل ستربىپ له **Julie & Julia**

خلاقتی باشترین ئەكتەرى يارىدەدەرى ئۇن درايە خاتتو مونىك له **Precious**

ئەكتەرە پالیوراوه کان ئەمانبۇون ...

بىنيلوبى كروز له **Nine**

فيرا فارميجا له **Up in the Air**

ماجي جالىنھال له **Crazy Heart**

ئانا كىندىريک له **Up In the Air**

خلاقتی باشترین فيلمى وىته جولاوه کان درايە بىت دوكتىر بۇ فيلمى **Up**

پالاوتۇوه کان ...

هنرى سىلىك له **CORALINE**

وېز اندرسون له **The Fantastic Mr. Fox**

جون ماسکر و رون كليميتس له **The Princess and the Frog**

توم سور له The Secret of Kells

خلاقاتی باشترین دهرهینهار درایه خاتوو کاثرین بیکلو The Hurt Locker

دمرهینهره پالاوتوجهه کان ...

جیمس کامیرون Avatar

کوینتن تارانتینو Inglourious Basterds

لی دانیبلن Precious

جایمس رایتمان Up in the Air

خلاقاتی باشترین فیلمی دمره کی درایه فیلمی ئەرژەتىپىنى نەپىنى لە چاوه کانىدا يە

فیلمه دمره کی (بىانى) پالاوتوجهه کان ...

عجمەمى (ئىسرائىل)

شىرى نالەبار (پېرۇ)

پەيامبەر (فەرمانسَا)

قردىلەھى سپى (ئەلمانيا).

لە كۆتايىدا فیلمى كۆگەي ئازار بە كەمترین تىچۇون و كەمترین قازانچ توانى سەربەكەۋىت بەسەر ئەۋاتار كە بىرى 450 ملىزون دۆلارى تىچۇووه و لە 17 بىزىرى يەكىمىدا 1 مiliارد دۆلارى پەيدا كەدە و تائىستا لە 2 مiliارد تىپەرىيە و بەردەوا مىشە.

خاتوو بىكڭۇ بويە يەكەمین دەرھەتىنەر ئافرمەت لەمیشۇووی ئۆسکاردا بوبىتە وەرگىرى خلاقاتى ئۆسکار

ئەۋاتار يەكەمین فیلم لە مىشۇودا بۇ بەدەستەتىنەن زۇرتىن پارەمى قازانچ تاييانىك ئى لە پىزىبەندى يەكەمەو گواستەوە بۇ دوو، بىنگومان دەرھەتىنەر ھەدوو فیلمە كەيش داهەتىنەر جیمس کامیرۇنە.

سەرچاوه کان

سايتى ئەسوشىدەت برس

سايتى سەرە كى ئەكاديمىيائى ئۆسکار

رۆژنامەی شرق الاوست عەرمبى

گۇفارى دىرى شېيگل ئى ئەلمانى

BBC عەرمبى.

[khasraw@hotmail.de](mailto:khasraw@hotmail.de)

تىبىنى .. ئەم بابىتە لە گۇفارى ھەناردا بلاوکراوەتەوە